



Paracas – Nasca

***Una época “transicional”
del Formativo Tardío,
Costa Sur de los Andes Centrales.***

9-12 de agosto de 2012

Ica, Perú

Programa:

Para cada ponencia hay una media hora de presentación, y 15 minutos para preguntas y discusión específica a la ponencia. Los paneles se exhiben en la sala de conferencias del Museo Regional de Ica: el sábado 11 hay una sesión formal para diálogo con sus autores.

Jueves 9 de Agosto

7:00 pm **Inauguración del Simposio** y coctel de honor, Museo Regional de Ica

Viernes 10 de Agosto

9:00 am Inscripción y café,

Teatrín “Abraham Valdelomar” de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica:

Sesión de la mañana: Replantando los “sitios tipo” de Paracas e Ica:

9:30 am Krzysztof Makowski y Tomacz Kolománski

Paracas Cavernas, Topará y Ocucaje, en el origen de los conceptos: materiales cerámicos de Cerro Colorado: excavaciones de Julio C. Tello.

10:15 am Rubén García Soto

Paracas Cavernas en Cabezas Largas

11:00 am Pausa café

11:30 am Aicha Bachir Bacha y Oscar Daniel Llanos Jacinto

Identidades y producción cerámica Paracas-Ocucaje en Animas Altas, Ica, Perú, 300 a.C. -100 d.C.

12:15 pm Sophie Desrosiers

De donde vienen los diseños de « estilo lineal » y ciertos diseños de « estilo línea ancha » encontrados en los tejidos Paracas Necrópolis ?

1:00 pm Traslado al

1:15 pm Almuerzo (incluido en la inscripción del Simposio), en el Museo Regional de Ica

2:00 pm Revisión de paneles (posters) y las exhibiciones del Museo Regional de Ica

2:45 pm Traslado al

Teatrín “Abraham Valdelomar” de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica

Sesión de la tarde: Transiciones histórico-geográficas del Norte y del Sur

3:00 pm Lidio M. Valdez

Las ocupaciones tempranas del valle de Acari

3:45 pm Leonid Velarde, Bernard Moulin

Evidencias estratigráficas de la "transición" Paracas-Nasca en el Valle de Chincha

4:30 pm Pausa café

5:00 pm Henry Tantaleán y Charles Stanish
El surgimiento de la sociedad compleja en el Valle de Chincha: Una perspectiva desde Cerro del Gentil.

5:45 pm Ann H Peters y Elsa Tomasto C.
De la cultura material hacia las relaciones sociales: intercambios y transformaciones en Paracas tardío, Topara y Nasca temprano.

6:30 pm Comunicados y cierre del día Viernes

Sábado 11 de Agosto

9:00 am Suscripción de asistencia y café
Teatrín “Abraham Valdelomar” de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica:
Sesión de la mañana: Nuevos planteamientos desde los valles de la cuenca Nasca:

9:30 am Johny Isla y Markus Reindel
La Transición Paracas-Nasca en los valles de Palpa.

10:15 am Masato Sakai y Jorge Olano
Las actividades humanas en las pampas de Nasca durante las fases Paracas Tardío y Nasca Inicial.

11:00 am Pausa café

11:30 am Stefanie Bautista y Camila Capriata Estrada
La transición Paracas-Nasca a través del estudio de los espacios domésticos y rituales. El caso de Uchuchuma, valle de Aja, Perú.

12:15 pm Kevin J. Vaughn, Hendrik Van Gijsegem y Moisés Linares Grados
Extracción de pigmentos y el desarrollo de la cultura Nasca: implicaciones para su reconstrucción socio-política.

1: 00 pm Markus Reindel y Johny Isla
De Paracas a Nasca: nuevas evidencias desde la sierra de Lucanas

1: 45 pm Traslado al

2:00 pm Almuerzo (incluido en la inscripción del Simposio), en el Museo Regional de Ica

Sesión de la tarde: Diálogos y conclusiones:

3:00 pm Café y exposición:
Sesión de paneles (posters) en diálogo con sus autores, Museo Regional de Ica

4:45 pm Traslado al

Auditorio “Raul Porras Barrenechea” de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica:

5:00 pm Carlos Del Águila, *Alcances y retos de las investigaciones presentadas*
Mesa redonda: **Evaluación del simposio y agendas para el futuro**

6:30 pm **Clausura del simposio** y coctel de honor

Domingo 12 de Agosto

9:30 Viaje a Nasca (opcional):
Visita guiada al Museo Antonini / sitio de Cahuachi

Dirección Regional Ica



Grant no. 0852151

